

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «МЕДВЕЖЬЕГОРСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ
ШКОЛА»

Принято
на педагогическом
совете ДМШ
Протокол № 4
от « 1 » апреля 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУДОД
Медвежьегорская ДМШ
Бугай Л.П.
« 1 » апреля 2015г.
Пр. 42



**Правила поведения обучающихся
МКОУДОД «Медвежьегорская детская музыкальная школа»**

Правила поведения обучающихся МКОУДОД «Медвежьегорская ДМШ» устанавливают нормы поведения в помещении Учреждения. Цель Правил – создание в Учреждении нормальной рабочей обстановки, способствующей успешной учебе каждого обучающегося, воспитание уважения к личности и ее правам, развитие культуры поведения и навыков общения.

I. Общие положения

1.1. Обучающийся приходит в Учреждение за 10 минут до начала занятий, чистый и опрятный, снимает верхнюю одежду, одевает сменную обувь, занимает свое рабочее место и готовит все необходимые учебные принадлежности к предстоящему уроку.

1.2. Нельзя приносить в Учреждение и на ее территорию с любой целью и использовать любым способом оружие, взрывчатые, взрыво- или огнеопасные вещества, спиртные напитки, наркотики, другие одурманивающие средства, а также токсичные вещества и яды.

1.3. Нельзя без разрешения преподавателя уходить из Учреждения и с ее территории в урочное время. В случае пропуска занятий обучающийся должен предъявить преподавателю справку от врача или записку от родителей (лиц, их заменяющих) о причине отсутствия на занятиях. Пропускать занятия без уважительных причин не разрешается (в связи с дальнейшим непониманием последующего материала).

1.4. Обучающийся Учреждения проявляет уважение к старшим, преподавателям.

1.5. Обучающиеся берегут имущество Учреждения, аккуратно относятся как к своему, так и к чужому имуществу, найденное чужое имущество сдают директору или в гардероб.

II. Поведение на учебных занятиях

2.1. Учебное время должно использоваться только для учебных целей. Во время учебных занятий нельзя шуметь, отвлекаться самому и отвлекать учащихся посторонними разговорами, играми и другими, не относящимися к занятиям делами.

2.2. При входе преподавателя в класс, обучающиеся встают в знак приветствия и садятся после того, как преподаватель ответит на приветствие и разрешит сесть. Подобным образом обучающиеся приветствуют любого взрослого, вошедшего в класс во время учебных занятий.

2.3. Каждый преподаватель определяет для своих занятий правила поведения обучающихся на занятиях в соответствии с Законом РФ «Об образовании» и Уставом Школы.

2.4. Если во время занятий обучающемуся необходимо выйти из класса, то он должен встать или поднять руку и попросить разрешения преподавателя.

2.5. Если обучающийся хочет задать вопрос преподавателю или ответить на вопрос преподавателя, он поднимает руку.

2.6. Звонок (сигнал) об окончании урока дается для преподавателя. Только когда преподаватель объявит об окончании занятий, обучающиеся вправе покинуть класс.

III. Поведение до начала, в перерывах и после окончания занятий

3.1. Во время перерывов (перемен) обучающийся обязан:

- навести чистоту и порядок на своем рабочем месте;
- выйти из класса (при необходимости).

3.2. Обучающимся запрещается:

- во время нахождения на территории Учреждения и при проведении школьных мероприятий совершать действия, опасные для жизни и здоровья самого себя и окружающих;
- бегать по лестницам, вблизи оконных проемов и в других местах, не приспособленных для игр, сидеть на подоконниках;
- толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу;
- употреблять непристойные выражения и жесты, шуметь, мешать отдыхать другим.

IV. Поведение обучающихся во время культурно – массовых мероприятий

Обучающиеся в концертном зале, как и в других общественных местах, соблюдают этикетные требования, предъявляемые к поведению личности.

4.1. Перед тем, как войти в зал, отключают мобильные телефоны.

4.2. Во время исполнения музыки в зал не входить, подождать окончания музыкального произведения. Во время концерта не разговаривать, не допускать хождения по залу.

4.3. Одежда должна соответствовать предназначению: торжественная – для концерта, рабочая – для репетиций.

4.4. Продвигаться вдоль ряда к своему месту только лицом к сидящим зрителям.

V. Заключительные положения

5.1. Настоящие Правила распространяются на территории Учреждения и на все мероприятия, проводимые Учреждением.

5.2. За нарушение настоящих Правил и Устава обучающиеся привлекаются к ответственности, вплоть до исключения из Учреждения.

151

Прошито и
пронумеровано
3 стр.
Директор школы:
Л.П.Бугай

152

